

# Beleidsplan 2022-2026

## Steunstichting Museum Domburg



### Inhoud

Het museum .....	1
Vernieuwing en uitbreiding museum.....	1
Doelstelling .....	1
Activiteiten.....	2
Wijze van verwerving van inkomsten en beheer en besteding vermogen .....	2
Gegevens stichting.....	2
Financiële en inhoudelijke verantwoording.....	2

---

### Het museum

Domburg is een kustplaats met een voornaam verleden. Niet alleen als badplaats met wonderschone stranden en een prachtige natuur, maar ook als trekpleister voor kunstenaars. Piet Mondriaan, Jan Toorop en tal van andere kunstenaars uit binnen- en buitenland kwamen er, vooral in de zomer. Domburg ontwikkelde zich vanaf de jaren zeventig van de 19de eeuw tot een kunstenaarskolonie. Sinds 1994 is aan dit erfgoed een museaal karakter gegeven met de opening van het Marie Tak van Poortvliet Museum Domburg. Een gebouw met één tentoonstellingsruimte en aanpalende facilitaire ruimten kon worden gerealiseerd. In de loop der jaren heeft het museum zich geleidelijk ontwikkeld tot een museum waarin de (klassiek) moderne schilderkunst centraal staat, met enerzijds een accent op de kunst die ruim honderd jaar geleden in Domburg ontstond en anderzijds vooral het fenomeen kunstenaarskolonie – klassiek en hedendaags – als speerpunt. Een unicum in Europa.

### Vernieuwing en uitbreiding museum

Het museum is intussen uit zijn voegen gegroeid met de gestaag groeiende collectie die slechts spaarzaam kan worden getoond. Met een uitbreiding op eigen terrein ontstaan ruimtelijke en inhoudelijke mogelijkheden waarmee de potentie van het museum beter kan worden benut, een aanzienlijk hoger aantal bezoekers kan worden verwacht en de continuïteit kan worden gewaarborgd. Na vernieuwing en uitbreiding biedt het museum ruim 250 m<sup>2</sup> expositieruimte voor een vaste opstelling van de prachtige collectie, wisseltentoonstellingen en het tentoonstellen van een unieke en omvangrijke particuliere collectie; een verrassende presentatie van de geschiedenis van Domburg en de huisvesting van een internationaal kunst- en cultuurhistorisch onderzoekscentrum voor kunstenaarskolonies met een uitgebreide bibliotheek. Met een geïntegreerd toeristisch informatiepunt, een museumwinkel en -café en beeldentuin een totaalbeleving die het uitzonderlijke verhaal van de badplaats eer aandoet.

### Doelstelling

Het bestuur van het museum heeft in 2020 besloten om de juridische structuur te wijzigen en te kiezen voor het oprichten van drie stichtingen (in plaats van één) met als doel om exploitatie, collectie en vastgoed te scheiden. De doelstelling van de drie stichtingen blijft de instandhouding van het museum. In 2022 is de Steunstichting Museum Domburg opgericht om met een onafhankelijk bestuur toe te zien op de fondsenwerving voor de uitbreidings- en vernieuwingsplannen van Museum Domburg zoals hierboven beschreven. De steunstichting zet zich in voor de volgende doelstelling, zoals notarieel vastgelegd:

Het verlenen van (met name financiële) steun aan primair de (ver)bouw casu quo uitbreiding van het Museum Domburg (ook wel bekend als het Marie Tak van Poortvliet Museum Domburg) te Domburg, alsook de inrichting en exploitatie daarvan, en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn. De Stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het bijeenbrengen van gelden, fondswerving en het zoeken van financiers. De Stichting heeft niet tot doel het maken van winst.

### **Activiteiten**

Voor het bijeenbrengen van gelden, fondswerving en het zoeken van financiers verricht het bestuur de volgende activiteiten:

- > leggen en onderhouden van contacten met (potentieel) geïnteresseerde donateurs of participanten, zowel particulieren als bedrijven;
- > de ontwikkeling van publicitair materiaal t.b.v. de werving van donateurs of participanten;
- > de organisatie van overige activiteiten die de werving ten goede komt.

Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een gezond financieel beleid. De taken die hierbij horen zijn onder meer: beheren van de gelden en besteden van de gelden en het creëren van voorzieningen, een jaarrekening vaststellen en goedkeuren.

### **Wijze van verwerving van inkomsten en beheer en besteding vermogen**

Het vermogen van de stichting zal worden gevormd door bijeengebrachte gelden en andere opbrengsten van activiteiten van de stichting; subsidies en andere bijdragen; schenkingen, erfstellingen en legaten; alle andere verkrijgingen en baten. Erfstellingen mogen door de stichting slechts worden aanvaard onder het voorrecht van boedelbeschrijving. Het vermogen wordt via een bankrekening door de penningmeester beheerd. Deze brengt per jaar een exploitatieoverzicht en jaarrekening uit welke door het bestuur worden besproken en vastgesteld. Het vermogen wordt besteed conform de doelstellingen van de stichting .

### **Gegevens stichting**

#### **Steunstichting Museum Domburg**

Bestuurssamenstelling

Derk Sauer, *voorzitter*

Frans van Oosten Slingeland, *penningmeester*

Joost Snoep, *secretaris*

KvK-nummer: 22041662

RSIN-nummer: 806409277

Ooststraat 10 A  
4357 BE Domburg  
Tel. 0118-584618

*De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun bestuurswerkzaamheden, wel kunnen zij een vergoeding krijgen van de kosten die zij redelijkerwijs hebben gemaakt in de uitvoering van hun functie.*

### **Financiële en inhoudelijke verantwoording**

Op de website van het museum wordt de verplichte documentatie gepubliceerd. Deze zijn te vinden via <https://marietakmuseum.nl/het-museum/>.